

ils font l'actu

Lilou a toujours eu un petit vélo dans la tête

L'écrivaine hyperactive

ECHICHENS | LITTÉRATURE

Chez elle, des plantes s'enroulent autour des poutres et descendent du plafond. Pas étonnant qu'Emilie Salamin-Amar, écrivaine habitant à Echichens, soit en perpétuelle recherche de l'élément insolite qui aura sa place dans un livre. Elle vient de publier deux nouveaux ouvrages: un recueil de 26 sketches baptisé «Papiers de soi, encres d'ailleurs», et un roman, «Le parfum de l'attente».

En quelques années, elle a écrit 18 livres, tous «faits maison». C'est-à-dire qu'elle réalise tout de A à Z. De l'écriture à la vente des livres, en passant par la mise en page, la reliure à la main, et même souvent la création du visuel de couverture. «J'ai toujours écrit, toujours eu des petits vélos dans la tête», explique cette dame de



Emilie Salamin-Amar devant sa très riche production. Destraz

63 ans aux cheveux noirs et aux yeux bruns et rieurs qui s'animent derrière de petites lunettes rondes. Née un 29 février 1948, elle se plaît d'ailleurs à préciser qu'elle aura «16 ans l'année prochaine!»

Sa passion du récit, elle le doit à ses parents. «J'ai été élevée au conte. Quand j'étais petite, on ne nous punissait pas. A la place, on nous lisait un conte, pour que l'on réfléchisse à la moralité.»

C'est en 2002 que Lilou – de son surnom – a le déclic suite à un appel lancé à la radio. Un défi: transposer un rêve en conte. «J'ai écrit «La Reine des rêveuses utopiques», un des sept contes retenus sur 5000 courriers. Ils m'ont fait promettre en direct à la radio de chercher un éditeur.»

Mais très vite, Emilie Salamin-Amar décide qu'elle montera sa propre maison d'édition, qui ré-

pondra au doux nom de Planète Lilou. Quoi de plus logique? Depuis sa plus tendre enfance, on dit que Lilou est toujours sur sa planète! «Ça coulait de source!»

I Ancrés dans l'actu

Sa recette: «Amour, humour, dérision, philosophie, psychologie, suspense, voyage intérieur et à travers le monde. En même temps, mes livres sont ancrés dans l'actualité du moment.» Et le point commun entre ses ouvrages est le petit élément bizarroïde qui fait mouche. Comme ce bar à larmes pour les gens qui ont envie de parler et de pleurer ou cette paire de lunettes créée pour les personnes atteintes d'hémionégligence (une maladie qui empêche les gens de voir une partie de leur champ de vision). Mais tous ces thèmes sont abordés pour rebondir sur des réflexions profondes. Sur la planète Lilou, il faut pédaler très vite pour pouvoir circuler entre les lignes! Camille Destraz

► www.planetelilou.com

24 heures

jeudi 19 mai



Les coulisses du théâtre de Vidy
Journée portes ouvertes

